

GRUPO BOTEQUIM

Gegründet 2006 ist die Gruppe Botequim mittlerweile nicht mehr wegzudenken aus der Sambaszene um Salvador de Bahia, der kulturellen Hauptstadt des 'Samba traditional' und dem Capoeira. Im Gegensatz zu dem doch sehr von Europa beeinflussten Bossanova der südlichen Metropolen Brasiliens ist die Musik der Bahia bis heute stark geprägt von ihren afrobrasilianischen Wurzeln – Percussion, feurige Rhythmen und oft chorische Elemente im Gesang.

Zum klassischen Repertoire der Gruppe Botequim gehören neben den Komponisten Gilberto Gil und Vinicius de Moraes ("Girl from Ipanema") auch Chico Buarque und viele weitere. 2009 erschien ihr Album "Samba de Botequim", auf dem ausschließlich Eigenkompositionen von Pedrão und weiteren Künstlern aus seinem musikalischen Umfeld (Walmir Lima, Edil Pacheca) zu hören sind.

Pedro Abib (Pedrão de João Pequeno) ist nicht nur Gründer und musikalischer Leiter der Grupo Botequim – als Professor an der Universität Federal de Bahia in Salvador unterrichtet er brasilianische Kulturgeschichte (insbes. Musik und Tanz), und hat als Schüler des Capoeira-Urgesteins João Pequeno bisher zwei Bücher über die atemberaubende Kampfkunst veröffentlicht.

GRUPO BOTEQUIM (span. "*bodega*", griech., dt. "*Bohème Kneipe*") startet ihre Tournee durch Europa in Berlin und besucht uns erstmalig in München, weitere Konzerte folgen in Portugal und Frankreich. Ein Konzert, das zum Tanzen einlädt und bei dem man sich von gutem Samba verzaubern lassen kann.

Weitere Infos: www.myspace.com/grupobotequim