

MOSTRA BRASIL

Brasilianische Filmschau

PROGRAMM

Mittwoch, 17. Oktober 2012, 18.30 Uhr



Vorführung einer bunten Mischung von Kurzfilmen verschiedener Genres. Der experimentelle Regisseur Leandro Goddinho und der Drehbuchautor Antonio Vanfill werden anwesend sein. Im Anschluss findet ein Konzert von Cadu de Andrade statt. Auf seiner Gitarre spielt er Klassiker

aus den Soundtracks des brasilianischen Kinos. Ab 16 Jahre.

Der Eintritt sowohl für die Kurzfilme als auch für das Konzert ist **frei**.

Donnerstag, 18. Oktober 2012, 18.30 Uhr



Jardim das Folhas Sagradas

BR 2011, 90 min. Drama,
ab 14 Jahre. OmdU
Regie: Pola Ribeiro

Bonfim (Antônio Godi) – erfolgreicher Banker, schwarz und bisexuell – ist mit einer weißen, evangelischen Frau verheiratet. Er wohnt im heutigen Salvador, der Hauptstadt der afrobrasilianischen Religionen, wo er den Auftrag erhält, einen Candomblé – Tempel in der Stadt aufzubauen. Durch diesen Auftrag wird Bonfim mit der Immobilienspekulation einer rasant wachsenden Großstadt, mit Rassismus und religiöser Intoleranz konfrontiert. Obwohl Bonfim so auch die Traditionen seiner eigenen Religion hinterfragt, lässt er die Mission, ein heiliges Umfeld zu schaffen, das die Natur schützt und die Widersprüche und Konflikte der modernen Stadt überwindet, nicht aus den Augen.

Donnerstag, 18. Oktober 2012, 21.00 Uhr



O Palhaço

BR 2011, 90 min. Drama/Komödie, ab 12 Jahre.
OmdU
Regie: Selton Mello

Benjamim (Selton Mello) ist ein Clown ohne Personalausweis, Sozialversicherungsnummer und festen Wohnsitz. Gemeinsam mit Valdemar (Paulo José) bildet er das fabelhafte Clownduo Pangaré und Puro Sangue. Er ist immer unterwegs mit der lustigen Truppe des „Circo Esperança“. Irgendwann findet Benjamim dieses Leben jedoch nicht mehr so lustig und entscheidet sich, seinen Träumen zu folgen.

Freitag, 19. Oktober 2012, 18.30 Uhr



Vida Sobre Rodas

BR 2010, 110 min. Dokumentarfilm, ab 12 Jahre.
OmeU
Regie: Daniel Baccaro

Vida Sobre Rodas erzählt die Geschichte der brasilianischen Skater-Szene der letzten Jahrzehnte. Durch die Augen der vier größten zeitgenössischen Skate-Idole des Landes, Bob Burnquist, Cristiano Mateus, Lincoln Ueda und Sandro Dias, zeigt der Film, mit welchen Widerständen die ersten Skater zu kämpfen hatten. Heute ist das Skaten der zweitmeist praktizierte Sport in Brasilien. Vida Sobre Rodas ist ein Film mit vielen verschiedenen Geschichten, vor allem aber erzählt er von Jugendlichen, die das Sportleben Brasiliens veränderten.

Freitag, 19. Oktober 2012, 21.00 Uhr



Capitães da Areia

BR 2011, 96 min. Drama, ab 16 Jahre. OmeU
Regie: Cecília Amado

Die Kapitäne des Sandes (oder „Herren des Strandes“, nach dem Roman von Jorge Amado) – das sind Pedro Bala und seine Bande von Jugendlichen, die in den Straßen Salvadors leben. In den 30er Jahren schuf der Schriftsteller Jorge Amado diese Figuren, die sich seitdem unwiderruflich in das Gedächtnis der Leser einprägten.

Aktueller als je zuvor beeindruckt die Geschichte der überlebenstüchtigen Bande, die die junge Regisseurin Cecília Amado, die Enkelin des Schriftstellers, bildgewaltig und mitreißend wieder auferstehen lässt.

Weitere Informationen:

www.facebook.com/MostraBrasil

Samstag, 20. Oktober 2012, 18.00 Uhr



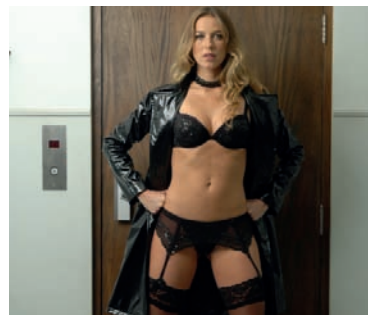
Bollywood Dream

BR, Indien, USA 2011, 84 min. Abenteuer,
keine Altersbeschränkung. OmeU
Regie: Beatriz Seigner

Drei brasilianische Schauspielerinnen (Paula Braun, Lorena Lobato und Nataly Cabanas) entscheiden sich, ihr Glück in Bollywood,

dem Herzen der indischen Filmindustrie, zu versuchen. Im Kontrast zwischen Orient und Okzident, dem Alten und dem Neuen, individuellen und kollektiven Werten, wandeln sich bald ihre Träume.

Samstag, 20. Oktober 2012, 20.30 Uhr



A Mulher Invisível

BR 2009, 105 min. Komödie, ab 14 Jahre. OmeU
Regie: Cláudio Torres

Pedros (Selton Mello) Leben ist zerstört, nachdem seine Frau ihn verlässt. Nach drei deprimierten und einsamen Monaten ist Pedro schon am Verzweifeln, als plötzlich die schöne Nachbarin Amanda (Luana Piovani) an seine Tür klopft. Sie

fragt nur nach ein wenig Zucker, doch Pedro verliebt sich in diese perfekte Frau. Sie ist intelligent, liebevoll und eine leidenschaftliche Liebhaberin, sie mag Fußball und ist nicht eifersüchtig. Jedoch hat Pedro Schwierigkeiten, Amanda seinem besten Freund Carlos vorzustellen. Sie kommt nicht zu Verabredungen, hat kein Handy und scheinbar kann niemand sie sehen. Carlos verfolgt heimlich seinen Freund und entdeckt die erschreckende Wahrheit: Pedro ist in eine Frau verliebt, die nicht existiert.

Sonntag, 21. Oktober 2012, 17.00 Uhr



Histórias de Amor Duram Apenas 90 Minutos

BR 2009, 93 min. Romantic-Comedy, ab 16 Jahre. OmdU
Regie: Paulo Halm

Zeca (Caio Blat) ist ein 30jähriger Schriftsteller, der unter einer Schreibblockade leidet.

Während seine Frau Júlia (Maria Ribeiro) davon träumt, nach Paris zu gehen, sitzt Zeca untätig herum.

Eines Tages macht er allerdings eine brisante Beobachtung: Júlia, halbnackt, mit einer anderen Frau! Die Sache geht ihm nicht aus dem Kopf, und Eifersucht verwandelt sich bald in Begierde. Zeca verliebt sich in Carol, die andere Frau, und eine komplizierte amouröse Verbindung beginnt: tagsüber liebt er Carol, nachts Júlia.

Sonntag, 21. Oktober 2012, 20.00 Uhr



A Festa da Menina Morta

BR 2008, 110 min. Drama, ab 18 Jahre. OmeU
Regie: Matheus Nachtergaele

Santinho (Daniel de Oliveira) ist ein junger Mann, der in einer kleinen Gemeinschaft im Amazonasgebiet wie ein Heiliger verehrt wird.

Angeblich hat er nach dem Selbstmord seiner eigenen Mutter ein Wunder vollbracht! Der Film ist ein intimes Bild über die unendliche Fähigkeit der Menschen, Glauben zu „kreieren“ und einen Sinn in der erschreckenden Erfahrung des Todes zu suchen.

Veranstalter:



www.casado brasil.de



Kooperationspartner:



www.cinemanegro.de



www.cinebrasil.info

Hauptsponsor:



Förderung:



Brasilianisches Generalkonsulat München